

আমায় থাকতে দে-না আপন-মনে ।

সেই চরণের পরশখানি মনে পড়ে ক্ষণে ক্ষণে ॥

কথার পাকে কাজের ঘোরে ভুলিয়ে রাখে কে আর মোরে,

তার স্মরণের বরণমালা গাঁথি বসে গোপন কোণে ॥

এই-যে ব্যথার রতনখানি আমার বুকে দিল আনি

এই নিয়ে আজ দিনের শেষে একা চলি তার উদ্দেশে ।

নয়নজলে সামনে দাঁড়াই, তারে সাজাই তারি ধনে ॥

Parjaay: Prem, Taal: Kaharwa, Raag: Kafi

Visit www.geetabitan.com for notation and other detail