

ছিল যে পরানের অন্ধকারে  
এল সে ডুবনের আলোক-পারে ॥  
স্বপনবাধা টুটি বাহিরে এল ছুটি,  
অবাক্ আঁখি দুটি হেরিল তারে ॥  
মালাটি গেঁথেছিনু অক্ষধারে,  
তারে যে বেঁধেছিনু সে মায়াহারে ।  
নীরব বেদনায় পূজিনু যারে হয়  
নিখিল তারি গায় বন্দনা রে ॥

---

Parjaay: Bichitro, Taal: Ektaal (3-3), Raag: Bhairavi  
Visit [www.geetabitan.com](http://www.geetabitan.com) for notation and other detail