

ধিক্ ধিক্ ওরে মুগ্ধ, কেন চাস্ ফিরে ফিরে ।
এ যে দূষিত নিষ্ঠুর স্বপ্ন,
এ যে মোহবাষ্পঘন কুজ্জাটিকা—
দীর্ণ করিবি না কি রে ।
অশুচি প্রেমের উচ্ছিষ্টে
নিদারুণ বিষ—
লোভ না রাখিস
প্রেতবাস তোর ভগ্ন মন্দিরে ।
নির্মম বিচ্ছেদসাধনায়
পাপক্ষালন হোক—
না কোরো মিথ্যা শোক,
দুঃখের তপস্বী রে—
স্মৃতিশৃঙ্খল করো ছিন্ন—
আয় বাহিরে,
আয় বাহিরে ।

Parjaay: Porishodh, Fourth Scene

Visit www.geetabitan.com for notation and other detail