ওগো   শেফালিবনের মনের কামনা,
কেন   সুদূর গগনে গগনে
আছ   মিলায়ে পবনে পবনে ।
কেন   কিরণে কিরণে ঝলিয়া
যাও   শিশিরে শিশিরে গলিয়া ।
কেন   চপল আলোতে ছায়াতে
আছ   লুকায়ে আপন মায়াতে ।
তুমি   মুরতি ধরিয়া চকিতে নামো-না,
ওগো   শেফালিবনের মনের কামনা ॥
আজি   মাঠে মাঠে চলো বিহরি,
তৃণ   উঠুক শিহরি শিহরি ।
নামো   তালপল্লববীজনে,
নামো   জলে ছায়াছবিসৃজনে ।
এসো   সৌরভ ভরি আঁচলে,
আঁখি   আঁকিয়া সুনীল কাজলে ।
মম   চোখের সমুখে ক্ষণেক থামো-না,
ওগো   শেফালিবনের মনের কামনা ॥
ওগো   সোনার স্বপন, সাধের সাধনা,
কত   আকুল হাসি ও রোদনে,
রাতে   দিবসে স্বপনে বোধনে,
জ্বালি   জোনাকি প্রদীপমালিকা,
ভরি   নিশীথতিমিরথালিকা,
প্রাতে   কুসুমের সাজি সাজায়ে,
সাঁজে   ঝিল্লি-ঝাঁঝর বাজায়ে,
কত   করেছে তোমার স্তুতি-আরাধনা,
ওগো   সোনার স্বপন, সাধের সাধনা ॥
ওই   বসেছ শুভ্র আসনে
আজি   নিখিলের সম্ভাষণে ।
আহা   শ্বেতচন্দনতিলকে
আজি   তোমারে সাজায়ে দিল কে ।
আহা   বরিল তোমারে কে আজি
তার   দুঃখশয়ন তেয়াজি—
তুমি   ঘুচালে কাহার বিরহকাঁদনা,
ওগো   সোনার স্বপন, সাধের সাধনা ॥

Parjaay: Prakriti / Sharat, Taal: Dadra, Raag: Bhairavi

Visit www.geetabitan.com for notation and other detail