

স্বরাস্তর

১ স্বর্গতা অমলা দাঁশ গানটি গ্রামোফোন রেকর্ডে যে ভাবে গাইয়াছেন, তাহার অমূল্য।

[ধা -ধা ধা]

সা সমা II মা -১ মা মা | মপা -১ -মস্তা -১ | -মা -মস্তা -মা -মস্তা | -মগা -১ -ধা -১ I
এ কী. আ . হু ল তা

I -১ -না না না | বর্সা -১ -১ -১ | -১ -১ না সা | -না -সা বর্সা বর্সা I
.

I বর্গা -ধা -পা -১ | -১ -১ পা ধা | ধগা -১ -১ -১ | -ধগা -সা গা ধা I [] I
তা

-১ -১ | -১ -১ ধা ধনা I
.

II না সা সা -১ | -১ -১ -১ -বর্সা | বর্গা সা বর্গা -১ | -ধা -১ পা ধা I
ম ধু র

[না]

I { গা সা সা গা | রা সা রা মস্তা | সা -না সা -১ | -১ -১ সা সা I
ম ধু র ম দি র র স . রা . শি

[রা -১ বর্সা সা]

I সা -১ বর্সা রা | রা: -মস্তা: বর্সা সনা | নসা -বর্সা সা -না | -ধা -১ (ধা না) } I ধা গা I
শু ন ন. ড লে . চ লে. তা.

I সা -১ গা গা | গা -১ সা পা | বর্গা -বর্গা -১ -গা | বর্গা -১ সা রা I
চ ন ত্র ক রে . এ কী হা.

I বর্গা -১ সা বর্সা | সা -১ গা মা | গা -মা -পা -ধা | -গা -বর্সা সা গা I [] I
গ ন ধ লু. টে . গ গ নে

-১ -১ | -১ -১ সা সা I
.

[সমা]

II { সা -মা মা মা | মা -মপা পা পা | পা -বধা ধা -১ | -১ -১ ধা না I
প্রা . গ ড রা . অ হু রা . গে

I না -১ সী না | বসী ধা ধনা পা | গমা -পমা -গা -পা | মা -১ (বসা সা) } I সা সমা I
বি শ্ শ জ গ ত জ ন আ গে . এ কী আ জি.

I { মা মা মা -পা | মজ্জা -মা জ্জা -মা | মপা মা পা -১ | -১ -১ গমা পা I
নি ধি ল . নী . ল . গ গ নে সু ধ

I গমা পা পধা মপা | মজ্জা -১ মা পা | জ্জমা -জ্জমজ্জা -১ -রা | সা -১ (সা সমা) } I ধা ধনা I
প র শ. কো ধা . হ তে দা. গে . আ জি. সু থে.

I না সী সী -১ | -১ -১ -১ -রা | গা রা সী -১ | -ধা -১ পা ধা I
নি হ রে নি হ রে সু থে

[না]
I { গা সী সী গা | রা সী রা জ্জরা | সী -না সী -১ | -১ -১ সী সী I
নি হ রে স ক ল ব ন. রা . জি উ ঠে

[রা -১ সী সীনা]
I সী -১ গরা রা | রা: -জ্জ: বসী সী | নসী -রা সী -গা | -ধা -১ (ধা না) } I ধা গা I
মো . হ. ন ধা . শ রী বা. . জি সু থে হে রো

I সী -১ গী গী | গী -১ মী পী | গীপী -মীপী -১ -গী | বসী -১ সী রা I
পূ ব্ ব বি ক . শি ত আ.. জি . ম ম

I জা -১ সী সীরা | সী -১ গা মা | গা মা পা -ধা | -গা -১রা সী গা II [] II
অ ন্ ত র. সু ন্ দ র ব প নে "এ কী"