

-১ -১ সী সী
। • • ত বে

ধা না II না -১ সী -রীসী | -না -সী ধা না I না -১ সী -১ | না -রী রীসী -১ I
ও রে আ য় রে • • • ও রে আ য় রে • ত • বে •

I না -রী রীসী -১ | -গা -১ ধা গা I পা -সী সী -না | রীসী -১ ধা -না I
মা ত্ রে • • • স বে আ • ন য় দে • আ জ্

-পা পা -ধা ধা না

I না -১ সী -১ | না -রী রীসী -১ I সা -মা মা -১ | মা -পা পা ধা II
ন • বী য় প্রা • গে য় ব • স য় তে • "ও রে"

-১ -১ -১ -১ II {ধা -১ ধা -১ | ধা -১ ধা -না I না -১ সী -১ | রীসী -না সী -১ I
• • • • পি • হ য় গা • নে য় বা • ধ য় হ • • তে •

I সী -ধা -রী রী | রী -সী সী -১ I না -সী নসী -রী | সী -পা ধা (-১) } I -না I
চ • ল ছু টে • আ জ্ ব য় না • • প্রো • তে • •

I সী -মা -১ মা | মা -জ্জা জ্জা -১ I জ্জা -পা পা -মা | মা জ্জা জ্জা -১ I
আ • প্ না কে • আ জ্ দ • খি ন্ হা ও হা য়

I রী মা রীজ্জা -১ | জ্জা -১ সী -না I ধা -সী সী -না | সী -১ ধা -না I
হ ডি রে • দে • রে • দি • গ য় তে • আ জ্

-পা পা -ধা ধা না

I না -১ সী -১ | না -রী রীসী -১ I সা -মা মা -১ | মা -পা পা ধা II
ন • বী য় প্রা • গে য় ব • স য় তে • "ও রে"

-১ -১ -১ -১ II {সা -মা মা -১ | মা -১ মা -পা I পা -সী -১ সী | গা -১ ধা -১ I
• • • • বা • ধ য় য • ত • চি • ন্ ন ক • যো •

I ধা -গা পধা -গা | গা -১ গা -১ I গা -রী রীসী -গা | গা -ধা ধা -পা I
আ • ন • য় দে • আ জ্ ন • বী য় প্রা • গে য়

I পা -মা মগা -পা | মজ্জা -১ -১ -১ } I {ধা -১ ধা -১ | ধা -১ ধা -না I
ব • স • য় তে • • • অ • ক্ ল প্রা • গে য়

I না -১ সা -১ | রসা -না সা -১ I সা -খা -রা রা | রা -সা সা -১ I
সা • গ স্ব ভী • • রে • ভ • স্ব কী রে • ভী স্ব

I নসা -না -রা রসা | রসা -১ ধা (-১) } I -না I সা -১ -মা মা | মা -জা জা -১ I
ক • • স্ব ক ভি • রে • • ধা • • আ হে • রে •

I জা -১ -পা পা | মা -১ জা -১ I জা -রা -মা জা | রা -১ সা -না I
স • ব্ নি রে • ভী স্ব কা • প্ দি রে • প ড্

I ধা -সা সা -না | সা -১ ধা -না I না -১ সা -১ | না -রা সা -১ I
অ • ন ন্ তে • আ জ্ ন • বী স্ব প্রা • পে স্ব

-পা পা -ধা ধা না
I সা -মা মা -১ | মা -পা পা ধা II II
ব • স স্ব তে • "ও রে"

বিভক্ত দুই-সার সুরের মধ্যে উপরেরটি বিকল্পে গাওয়া যেতে পারে